

Kreative Interpretation mit künstlerischen Mitteln

Ein Projekt im Kunstunterricht am Albertus-Gymnasium Lauingen zu Texten von Heinz Piontek

Fischerhütte

*Harte, wetterfarbene Planken
und die Tür im Sommer offen.
Auf der Fischschwelle steh ich,
von der Finsternis betroffen.*

*Netze, eine Bootslaterne,
Wasserstiefel, Angelhaken,
der Südwester hängt am Nagel,
Strohsackkoje ohne Laken.*

*Hinterm Herd der Kienholzstapel,
warm und düstlich ist die Fuge –
und im Dunkel die Geschichten
wunderbarer Fänge.*

In: Heinz Piontek, Die Furt, Esslingen 1952

